

Progetto In viaggio con le emozioni

Scuola dell'infanzia



(A.S. 2017 – 2018)

Introduzione

La scuola dell'infanzia offre tante possibilità di crescita emotiva e cognitiva insieme...il bambino cerca di dare un nome agli stati d'animo sperimenta il piacere, il divertimento, la frustrazione, la scoperta ; si imbatte nelle difficoltà della condivisione e nei primi conflitti, supera progressivamente l'egocentrismo e può cogliere altri punti di vista. (da Indicazioni nazionali per il curriculum della scuola dell'infanzia).

Il progetto si pone, in particolare, l'obiettivo di lavorare sulla **competenza emotiva del bambino**. Il bambino emotivamente competente sa esprimere emozioni ,le “vive”, le riconosce e le comprende! Il progetto propone di fare insieme ai bambini un viaggio alla scoperta delle emozioni attraverso uno strumento prezioso : la lettura ad alta voce di storie. Sarà un'occasione per: raccontare e dare un nome ad *un'emozione*, condividere l'esperienza di *un'emozione* insieme ai personaggi della storia, scoprire come si può provare a gestire *un'emozione* !

Finalità

Il progetto si propone di **favorire il benessere psichico del bambino**. Esplorando la propria sfera emozionale in relazione a stimoli esterni, il bambino sarà aiutato a riconoscere ed esprimere liberamente la propria emotività.

Obiettivi generali:

- Offrire ai bambini la possibilità di sentire, riconoscere, esprimere ed elaborare le emozioni..
- Conoscere e discriminare le emozioni fondamentali.
- Esprimere il proprio stato emotivo.
- Controllare le proprie emozioni.
- Riconoscere le emozioni altrui.
- Rendere protagonista il bambino della sua storia attraverso il racconto.
- Favorire “la cura” della relazione

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

IL SE' E L'ALTRO

Esprimere il proprio vissuto e i diversi stati d'animo

Favorire l'espressione con tutti i linguaggi

Riconoscere i propri errori ed essere disponibili a modificare le opinioni

? Sviluppare la capacità di lavorare in gruppo, di negoziare e cooperare.

Rispettare le regole di un gioco.

Rispettare le opinioni degli altri.

? Esprimere e confrontare idee

Promuovere relazioni positive con l'ambiente, i coetanei e gli adulti.

IL CORPO E IL MOVIMENTO

? Saper riconoscere attraverso le espressioni del viso e la postura del corpo i vari stati d'animo

Coordinare i movimenti globali del corpo nei giochi ed imitazioni di eventi.

Sviluppare il coordinamento oculo - manuale.

Rielaborare le esperienze vissute attraverso il gioco.

IMMAGINI, SUONI, COLORI

Lavorare con materiali vari per sviluppare la manualità ed affinare differenti percezioni.

Usare diverse tecniche espressive e comunicative.

Leggere e rappresentare immagini.

Incentivare l'attività fantastica.

Rielaborare le esperienze vissute attraverso le attività artistico – espressive.

Rappresentare e comunicare le emozioni utilizzando vari materiali e linguaggi.

I DISCORSI E LE PAROLE

Imparare ad argomentare e a discutere in modo costruttivo .

Saper comunicare le proprie esperienze emotive.

Leggere e commentare immagini

Confrontarsi con gli altri, mettendo a fuoco l'esistenza di più punti di vista.

Abituarsi a domandare per cercare di capire e conoscere.

LA CONOSCENZA DEL MONDO

Osservare con curiosità ed analizzare situazioni ed eventi.

Riconoscere somiglianze e differenze.

? Operare classificazioni

Rielaborare un'esperienza nella successione temporale.

STRUMENTI E METODOLOGIA

Saranno utilizzati materiali di qualsiasi tipo, strutturato e non, libri, audiovisivi e materiali specifici e di recupero e in particolare la lettura ad **“alta voce”** di storie!

La metodologia utilizzata presuppone l'impiego di dinamiche attive ed esperienziali che favoriscono il protagonismo dei bambini attraverso l'espressione corporea, il gioco, la lettura di racconti , la drammatizzazione.

Le tecniche impiegate investono l'ambito del lavoro di gruppo, dei giochi d'interazione, dell'ascolto attivo, dell'osservazione e dell'ascolto musicale guidati e della creatività.

Tempi

Il nostro percorso didattico si svolgerà nel corso di tutto l'anno

Valutazione

In itinere attraverso conversazioni, elaborati, cartelloni ed osservazione sistematica ed occasionale.

Documentazione

Fotografie; disegni; librone.